

BİLGİSAYARA GİRİŞ
Ders İzence Formu

Diploma Programı Görsel İletişim Tasarımı Bölümü				Kodu: GSE 152				
				Dersin Adı: BİLGİSAYARA GİRİŞ				
Yarıyıl	Teorik Kredisi	Uygulama Kredisi	Laboratuvar Kredisi	Toplam Saat	Kredisi	AKTS	Dersin Anlatıldığı Dil	Dersin Türü
2	3	0	0	3	3	5	Türkçe	Zorunlu
Derse Kabul Koşulları:								
Devam Zorunluluğu		Teorik			Uygulama		Laboratuvar	
		70			70		0	
Dersi Veren		ÖĞR. GÖR. EMRAH DÖNMEZ						
Dersin İçeriği		Sinema ve TV Bölümü mesleki çerçevesinde ve yazılım ve donanım bağlamında bilgisayar konusunun anlaşılması.						
Dersin Öğrenme Çıktıları		1. Bilgisayar donanımının kavranması. 2. Bilgisayar yazılımlarının genel çerçevesinin kavranması. 3. Video yapımı bağlamında bilgisayar ihtiyaçlarının anlaşılması. 4. Resim işleme programı Photoshop'un mesleki gereklilikler çerçevesinde öğrenilmesi. 5. Senaryo yazım programı Final Draft'ın öğrenilmesi.						
Dersin İşleniş Yöntemi		Anlatım, Alıştırma ve Uygulama						

Dersin Düzeyi	Lisans
İletişim	emrah.donmez@isikun.edu.tr
Dersin Yardımcıları	Arş. Gör. Burak Yılmaz
Dersin Amacı	1. Bilgisayar destekli uygulamalar ve işletim sistemleri konusuna hakim olmak. 2. Video yazılımlarının çalıştığı donanımın işleyişini kavramak. 3. Senaryo yazım programı Final Draft'ı tanımak.

HAFTALIK KONULAR

Hafta	DERSİN TEORİK KONU BAŞLIKLARI / TEORİ
1	Donanım öğeleri. Bilgisayarı oluşturan parçaların ilişkileri. Anakart, Ram, İşlemci, HDD, vb.
2	Hard Disk yapısı. Veri aktarım hızları, format çeşitleri. Ram çeşitleri ve hızları. İşlemci kapasiteleri. Veri büyüklükleri ve bilgisayarda sayısal ifadeler. Veri depolama ve veri akışı hızı birimleri, birbirleriyle ilişkileri. Video datsının nitelikleri ve donanımsal ilişkileri.
3	Kısa sınav. Bilgisayarda dosya türleri. İşletim sistemleri: Windows, MacOs ve Linux.
4	Kısa sınav. Windows'da font yükleme. Windows kullanım örnekleri: Medya tanımlama, sıkıştırma, dosya adlandırma. Yardımcı programcıklar ve onları edinme yöntemleri.
5	Bilgisayarda sunum teknikleri. Prezi Desktop uygulaması.
6	Prezi sunumları değerlendirmesi. (Uygulama sınavı)
7	Adobe programları genel tanıtım. Adobe Bridge uygulaması. Arayüz ve kullanım şekli. Görüntü dosyası formatları.
8	Photoshop'a giriş. Program arayüzü Paneller. PSD dosyalarının nitelikleri. Dosya açma ve kaydetme. Tuval ayarları. Resme resim ekleme. Yeniden ölçeklendirme, kesme, döndürme, düzleştirme işlemleri. Seçim aracı (Selection tool) kullanımı.
9	Kısa sınav. Layer (katman) mantığı. Katmanlarla çalışmak. Katmanları birleştirmek. Katman karıştırma modları. Gölgeler, ışımalar, desenler. Geçirgenlik çeşitleri.
10	Kısa sınav. Renk düzenlemeleri. Düzeyler (Levels), kontrast, parlaklık ayarları. Resim niteliklerini değiştirmek (RGB, CMYK) Resim düzeltmeleri (Healing brush). Klon aracı kullanımı.
11	Kısa sınav. Yazı ekleme. Yazıları biçimlendirme. Efekt paneli. Efektler.
12	Final Draft'a giriş.
13	Final Draft uygulama örnekleri
14	Final sınavı

Kaynaklar	1. İnternette Adobe Photoshop web siteleri, 2. Bilgisayar Donanımı, Ebubekir Yaşar
------------------	---

	3. Adobe Photoshop, Nevzat Dereli
Ders Materyali (Yardımcı ekipman, maket vs)	Flash-bellek, bilgisayar (MAC /PC), projektör, dijital fotoğraf ve görsel

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR	Sayı	Katkı Payı (%)
Kısa Sınavlar / Stüdyo Kritiği	6	40
Dönem Ödevi / Projesi	0	0
Raporlar	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0
Seminer / Workshop	0	0
Derse Özgü Staj	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı / Final	1	60
Ödevler	0	0
Sunum / Jüri	0	0
Arasınavlar	0	0
Proje	0	0
Laboratuvar	0	0
Diğer		
Toplam	7	100
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARIN BAŞARI NOTUNA KATKISI	-	40
YARIYIL SONU SINAVININ BAŞARI NOTUNA KATKISI	-	60
Toplam		100
Derslerin sürekli iyileştirilmesi bağlamında (anket, mülakat, vb.) ön görülen ölçme ve değerlendirme araçları nelerdir ve hangi amaca yönelik uygulanmaktadır? Tanımlayınız (hedef ve amaç belirleme/ders içeriği/öğrenim ihtiyaçları/öğrenim ortamının düzenlenmesi/konuların sıralanışı ve bağıntısı/ materyal ve yöntemler/ölçme planlamasının değerlendirilmesi)	Dersin iyileştirilmesi ve güncellenmesi için öğrencilerden anket ve mülakat yoluyla geri besleme alınmakta ve güncellemeler yapılmaktadır.	

DERS KATEGORİSİ

ISCED GENEL ALAN KODU	GENEL ALANLAR	ISCED TEMEL ALAN KODU	EĞİTİM VE ÖĞRETİM TEMEL ALANLARI	
1	Eğitim	14	Öğretmen Yetiştirme ve Eğitim Bilimleri	0
2	Beşeri Bilimler ve Sanat	21	Sanat	30
2	Beşeri Bilimler ve Sanat	22	Beşeri Bilimler	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	31	Sosyal ve Davranış Bilimleri	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	32	Gazetecilik ve Enformasyon	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	38	Hukuk	0
4	Bilim	42	Yaşam Bilimleri	0
4	Bilim	44	Doğa Bilimleri	0
4	Bilim	46	Matematik ve İstatistik	0
4	Bilim	48	Bilgisayar	70
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	52	Mühendislik	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	54	Üretim ve İşleme	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	58	Mimarlık ve Yapı	0
6	Tarım	62	Tarım, Ormancılık, Hayvancılık ve Su Ürünleri	0
6	Tarım	64	Veterinerlik	0
7	Sağlık ve Refah	72	Sağlık	0

7	Sağlık ve Refah	76	Sosyal Hizmetler	0
8	Hizmet	81	Kişisel Hizmetler	0
8	Hizmet	84	Ulaştırma Hizmetleri	0
8	Hizmet	85	Çevre Koruma	0
8	Hizmet	86	Güvenlik Hizmetleri	0

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ

No	Program Yeterlilikleri	1	2	3	4	5
1	Sinema ve televizyon alanının tarihsel gelişimine teknik ve kuramsal açıdan hakimdir.			X		
2	Kendi üretimlerini ve alanındaki diğer çalışmalarını farklı açılardan sorgulayarak eleştirel ve etik bir bakış açısıyla irdeleyebilir.					
3	Alanıyla ilgili çalışmalarını bilim, sanat ve teknolojinin gereklerine göre yorumlar.		X			
4	Alanın akademik ve mesleki tartışmalarını kavrayıp değerlendirebilecek genel bilgiye sahiptir.	X				
5	Alanı kapsamındaki görev tanımlarından en az birine ilişkin uluslararası standartlarda kavrayış ve uygulama yetisi kazanır.					X
6	Yaşamı sinema televizyon alanına özgü anlatı formlarında ele alarak senaryolaştırabilir.					
7	Projeleri yapım olanakları içinde değerlendirebilme ve gerçekleştirebilme becerisi kazanır.					
8	Sanatın farklı dallarından edindiği bilgi ve birikimi kendi alanındaki gelişimi için kullanır.		X			
9	Yaşam boyu öğrenme ve olaylara uzak açı bakabilme yetisi kazanır.					
10	Alanının ihtiyaçlarını kavrayarak yaratıcı çözümlerin üretimi sürecine katkı sunan gelişmeleri takip eder.					X
11	Alana ilişkin yasa, yönetmelik ve mevzuat konusunda bilgi sahibidir.					
12	Ekip çalışması yapabilme ve ekip çalışmasını yönetebilme deneyimi kazanır.					

Katkı Derecesi: 1 düşük, 5 yüksek.

Dersin Öğrenme Çıktılarının Program Yeterliliklerine Katkısı	Dersin öğrenme çıktıları, alana özgü donanımı kullanarak öğrenme ve genel alan teknolojisi bilgisi verilerek program yeterliliklerine katkı sağlamaktadır.
---	--

AKTS - İŞ YÜKÜ TABLOSU

ETKİNLİKLER	Sayı	Süre (Saat)	İş Yüğü
Ders Süresi	14	3	42
Yarıyıl Sonu Sınavı / Final (Hazırlık Süresi Dahil)	1	8	8
Kısa Sınavlar / Stüdyo Kritiği	0	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	0	0	0
Raporlar	0	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0	0
Seminer / Workshop	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma Süresi	1	15	15
Ödevler	0	0	0
Sunum /Jüri	0	0	0
Arasınavlar (Hazırlık Süresi Dahil)	6	10	60
Proje	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Derse Özgü Staj	0	0	0

Toplam İş Yüğü			125
Toplam İş Yüğü / 25			5
Dersin AKTS Kredisi			5

Onaylayan Prof. Dr. Melih Boydak Dekan	Diploma Programının Başkanı Yard. Doç. Nalan Bükér Sinema ve Televizyon Bölüm Başkanı V.
---	---